《我的收藏卡》教学设计

宝鸡市陈仓区虢镇小学 秦 溪

**教材分析：**

一只美丽的蝴蝶标本、几块设计新颖的橡皮、张牙舞爪的恐龙模型、胖嘟嘟的毛绒玩具，甚至是使用过的各种磁卡、漂亮的服装标签……这些也许是会被大人们忽视的东西，却都是孩子们的宝贝。他们从喜爱的收集，从接触到熟悉，从只言片语到侃侃而谈，这些宝贝正带着他们悄悄走入收藏的小天地。收藏活动是一种娱乐，更是一种学习。

《我的收藏卡》是一节"综合，探索"课。这节课要求学生综合运用前面所学的美术装饰知识与装饰技能，将生活情景引入到美术课中，通过为自己的藏品设计制作收藏卡的活动，了解各类器物的收藏知识，培养学生的创新意识和动手实践能力，让学生亲身感受到美术的实用性与装饰性，同时，也为培养学生形成良好的个人兴趣起到推动作用。

**教学内容：**人美版二年级下册《我的收藏卡》

**教学目标：**

 1、初步了解什么是收藏，学会介绍自己的收藏品。研究收藏卡的基本内容和制作方法，运用纸材和学过的剪贴绘制等技能，为自己的藏品设计制作一个美观、有趣的收藏卡。

2、通过教师的讲解以及参观、交流、欣赏等综合性活动，了解收藏及收藏品的相关知识。

3、通过欣赏收藏品、制作收藏卡，引导学生感受收藏与历史、文化、生活、美术之间的联系，体会收藏的乐趣。

**教学重点**：引导学生互相欣赏、交流自己的藏品。运用纸材设计制作收藏卡。

**教学难点：**学生制作美观、新颖的收藏卡。

**教学准备：**课件、收藏品、课件、绘画用具、剪刀、胶棒、尺子、设计用草稿纸、各种媒材(各色彩纸、布等)。

**教学过程：**

**一、情境创设、激趣导入**

师：大家好，我是“虢小TV”主持人。（形象引导学生进入收藏频道之第14节《我的收藏卡》）

【设计意图】这一环节，我借助身份的变化，让学生身临其境，直接导入新课，充分调动学生学习和展示的积极性。

1. **自主探索、合作交流**

**活**动一：

 1、我对收藏特别感兴趣，为什么？

【设计意图】解释收藏的含义和概念，让学生对收藏充满好奇和向往。

**活动二：**

1、组织学生PPT观参观故宫：

 欣赏字画类、青铜器类、金银玉器类、瓷器类藏品代表。

【设计意图】：通过欣赏以上四类博物馆藏品，让学生知道，博物馆是怎样把艺术品进行分类收藏的。

 教师完成板书。

2、欣赏老师带来的藏品，听藏品故事，材质等。

【设计意图】：这一环节，通过启发学生，引导学生互相欣赏、交流自己的藏品，以生为本，发散学生的思维能力，为下一环节学习做好铺垫。

**活动三：展示交流**

1、你有哪些收藏品？你有哪些收藏品？请你介绍一下它们的名称、材质、颜色、产地、来历。

2、你觉得收藏有什么意义?

3、如果办一个展览的话，我们不能为观众一一讲解，你有什么好办法让大家了解这些收藏品呢？

【设计意图】：突破重难点，通过交流、欣赏等综合性活动，了解收藏及收藏品的相关知识。启发学生说出类似收藏卡的形式，从而揭示收藏卡的制作方法。

4、仔细观察收藏卡上内容。

（名称、作者、尺寸、材质、年代、收藏）

5、观看微课，老师示范制作步骤。

1. **创作表现**

1、看老师的PPT.收藏卡用了什么表现形式？哪些地方美观、有趣。

2、每人为自己的藏品制作收藏卡，要求设计新颖、布局合理，并有一定装饰性。

**四、评价交流**
游戏：组织同学将收藏卡与藏品的顺序打乱，每个人手中都有一件藏品和一张卡，但不一定是配套的。

规则：随意请一名同学展示收藏卡并大声朗读内容，有相应藏品的同学立即举起手中藏品。能使同学从外观及内容等方面迅速甄别的收藏卡可以获得最佳创意奖、最佳选材奖、最佳设计奖、最佳组合奖……

**五、拓展交流**

(1)你对自己制作的收藏卡满意吗?有什么改进意见?

(2)你喜欢谁制作的收藏卡?为什么?

(3)你觉得收藏活动有趣吗?你学到了哪些知识?

(4)你今后还想继续进行哪些收藏活动？

**六、教学反思**

本节课的课程是比较有意义的一堂课，学生在本节课中看到了历史藏品，听到了藏品的故事，也展示了自己的藏品。学生落落大方的介绍了自己的藏品和故事。但本节课设计内容为两课时，因此，学生在收藏卡用了什么表现形式以及在评价交流和拓展交流的环节时间显得仓促。另外有些同学的课前准备略显薄弱。另外，在课前课后，可以组织学生去参观博物馆，让学生在真实的情境中感受收藏的乐趣。